

EDITO

Du 3 au 12 octobre, Animatou revient pour sa 19e édition, explorant le thème du temps à travers l'animation. L'affiche 2024, conçue par Thomas Perrodin, représente un sablier géant, symbolisant l'écoulement du temps, la mémoire, et l'histoire face aux désinformations contemporaines. Une invitation, aussi, à prendre son temps, à la découverte et au partage.

Animatou s'étend sur 10 jours et investit divers lieux culturels de Genève, tels que l'Alhambra, le Cinéma Bio, le Centre d'Art Contemporain Genève, le Cinélux, l'Institut Florimont et la salle communale de Satigny.

Parmi le millier de courts métrages animés soumis au festival, une centaine ont été sélectionnés pour participer à nos 13 compétitions, couvrant les catégories internationale, documentaire, expérimentale et suisse.

En plus de la sélection officielle de courts métrages, Animatou vous invite à découvrir deux longs métrages magnifiques et engagés en avant-

première genevoise: Sauvages de Claude Barras, et Flow de Gints Zilbalodis.

La traditionnelle séance gratuite des lauréat-es vous permettra de voir ou revoir tous les films primés cette année, et le festival se conclura comme chaque année par les incontournables Best Of Annecy et Best Of Annecy Kids. Si vous êtes à la recherche de séances destinées au jeune public, cherchez la souris verte dans ce programme ou sur notre site.

En marge de la programmation cinéma, quelques rencontres vous donneront l'occasion de discuter avec des illustrateurices, de se familiariser avec les enjeux de l'intelligence artificielle en animation, ou encore de découvrir une sélection d'oeuvres en réalité virtuelle.

Enfin, pour bien finir vos soirées, rendez-vous au bar 'Chez Jean-Luc' pour vous trémousser aux rythmes de la scène électronique genevoise jusqu'à plus soif!

On se réjouit de vous retrouver!

PROGRAMMATION EN LIGNE DÈS LE 20 SEPTEMBRE SUR WWW.ANIMATOU.COM

Suivez-nous sur @animatougeneve, Animatou Genève, festival_animatou

LIEUX DU FESTIVAL

Alhambra
Rue de la Rôtisserie 10
1204 Genève
Espace Réalité Virtuelle au 2ème étage

Bâtiment d'art contemporain
Salle de Conférence
Rue des bains 28
1201 Genève

Centre d'Art Contemporain Genève
Cinéma Dynamo
Rue des Vieux-Grenadiers 10
1205 Genève

Cinéma Bio
Rue Saint-Joseph 47
1227 Carouge

Cinélux
Boulevard Saint-Georges 8
1205 Genève

Institut Florimont
Avenue du Petit-Lancy 37
1213 Le Petit-Lancy

Salle communale de Satigny
Rampe de Chouilly 17
1242 Satigny

BARS ET RESTAURANTS DU FESTIVAL

Bar du Point Gourmand
Alhambra
Rue de la Rôtisserie 10
1204 Genève

Café Remor
Place du Cirque 3
1204 Genève

Chez Jean-Luc
Rue de la Cité 9
1204 Genève

DU JEUDI 3 AU SAMEDI 5 OCTOBRE

ALHAMBRA 2E ÉTAGE | GRATUIT



LA RÉALITÉ VIRTUELLE

Une expérience de la réalité virtuelle destinée au grand public, à travers trois oeuvres immersives proposées en partenariat avec Festivals Connexion. Entrée libre, dès 13 ans. Inscription directement sur place, au deuxième étage de l'Alhambra, durant les heures d'ouverture. Attention places limitées.

Jeudi et vendredi: 17h30-19h30
Samedi: 10h-midi, puis 13h30-15h00

JEUDI 3 OCTOBRE

20H30 | ALHAMBRA | GRATUIT



COMPÉTITION INTERNATIONALE
PROGRAMME 1 - OPENING NIGHT

Compétition réunissant les courts métrages animés de toutes origines. 44 films sont en lice pour le Grand prix Ville de Genève, décerné par un jury professionnel.

Programme de 6 courts métrages | 80' | Dès 12 ans
Entrée libre sous réserve de places disponibles

VENDREDI 4 OCTOBRE

19H00 | ALHAMBRA



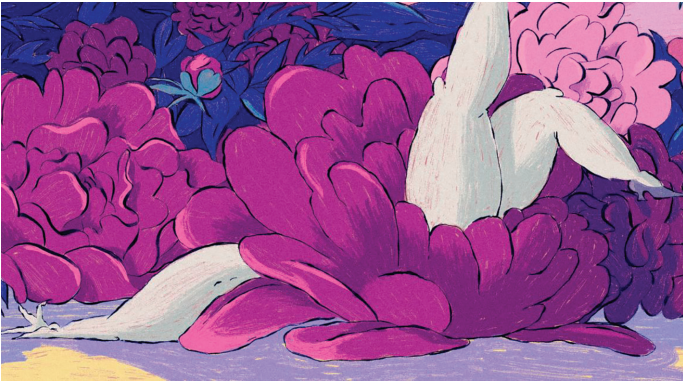
COMPÉTITION INTERNATIONALE
PROGRAMME 2 - IMMERSION

Compétition réunissant les courts métrages animés de toutes origines. 44 films sont en lice pour le Grand prix Ville de Genève, décerné par un jury professionnel.

Programme de 7 courts métrages | 85' | Dès 14 ans

VENDREDI 4 OCTOBRE

21H00 | ALHAMBRA



COMPÉTITION INTERNATIONALE
PROGRAMME 3 - FAMILLE

Compétition réunissant les courts métrages animés de toutes origines. 44 films sont en lice pour le Grand prix Ville de Genève, décerné par un jury professionnel.

Programme de 8 courts métrages | 90' | Dès 16 ans

SAMEDI 5 OCTOBRE

10H30 | ALHAMBRA



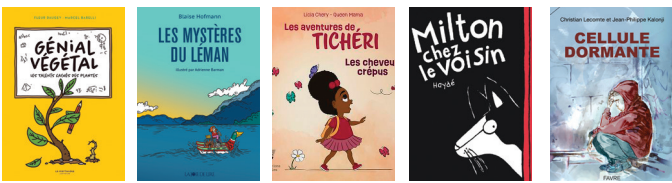
COMPÉTITION CARAMEL

Programme réunissant les courts métrages animés de tous horizons et de tous genres destinés au très jeune public. Le prix Caramel est déterminé par le vote des enfants des institutions de la petite enfance de la Ville de Genève et de la Ville de Carouge lors de séances privées qui ont lieu durant le festival.

6 courts métrages | 40' | Dès 3 ans

SAMEDI 5 OCTOBRE

11H00 À 15H30 | ALHAMBRA



À LA TABLE DES ILLUSTRATEURICES

En présence de: Marcel Barelli, Adrienne Barman, Licia Chéry, Haydé, Jean-Philippe Kalonji

Venez partager un moment convivial avec des illustrateurs. Entre discussions et dédicaces, prenez le temps de déguster quelques délices autour d'une grande table d'hôte, partager des moments privilégiés avec les artistes et découvrir leur univers créatifs.

Lors de cette journée, vous pourrez également profiter du stand Payot Libraire et y découvrir de nombreux ouvrages.

En partenariat avec PAYOT LIBRAIRE, Le Point Gourmand

SCHWITZERISCHE NACHT - NOTTE SVIZZERA - NUIT SUISSE - SCHWITZERISCHE NACHT - NOTTE SVIZZERA - NUIT SUISSE

SAMEDI 5 OCTOBRE

14H00 | ALHAMBRA | GRATUIT

RENCONTRE ET PRÉSENTATION
DES ÉCOLES D'ART ET DE DESIGN SUISSES

90' | Dès 16 ans

Entrée libre sous réserve de places disponibles

En présence de réalisateurices

— HEAD
Genève

ceruleum
SCHOOL OF VISUAL ARTS
ÉCOLE D'ARTS VISUELS

ANIMATION
LUCERNE

cfp arts
genève

ESBDI
ÉCOLE SUPÉRIEURE
DE DESIGN
D'INTERIORS

Films d'étudiant-exs: carte blanche aux écoles d'art
et de design suisses

Rejoignez-nous à l'Alhambra pour une séance spéciale dédiée à
la créativité des écoles d'art et de design suisses. Les talents de
demain y présenteront leurs films d'animation, offrant un aperçu
des divers univers et techniques qu'ils explorent. Cette rencontre,
en quatre parties, mettra en lumière le travail des étudiant-exs de
la HEAD – Genève, Ceruleum, HSLU Lucerne, et du CFP Arts et
ESBDI – Genève.

Venez découvrir ces œuvres inspirantes et échanger avec les
réalisateurices présent-exs.

SAMEDI 5 OCTOBRE

16H30 | ALHAMBRA



SAUVAGES | AVANT-PREMIÈRE | LONG MÉTRAGE

Claude Barras | Suisse | 2024 | 90' | VF | Dès 6 ans

En présence du réalisateur, du producteur Nicolas Burlet et de
collaborateurices et d'acteurices du film.

La séance sera suivie d'un Q&A animé par Ilan Nguyen.

Après «Ma vie de Courgette», le deuxième long métrage d'animation en
stop-motion de Claude Barras nous plonge dans la forêt vierge de Bornéo.

Sortie en Suisse romande le mercredi 16 octobre.

En collaboration avec nos partenaires promotion:

Valais
Film
Commission



FRENETIC
FILMS

bruno
manser
fonds

respectons la forêt tropicale



SAMEDI 5 OCTOBRE

20H30 | ALHAMBRA



COMPÉTITION SUISSE

Programme réunissant les courts métrages animés suisses ou
réalisés par un-e réalisateurice de nationalité suisse.

Deux prix sont décernés: Le prix SSA / Suissimage attribué par un
jury professionnel, et le prix Payot Libraire déterminé par le vote du
public présent lors de la projection.

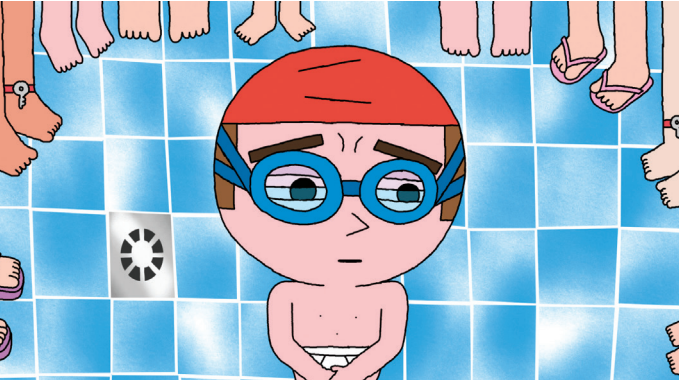
Attention, seul le public présent aux deux séances pourra parti-
ciper au vote, le billet est unique et vous donne accès aux deux
séances.

18 courts métrages présentés en deux parties | 160'

1ère partie dès 10 ans | 2e partie dès 16 ans

DIMANCHE 6 OCTOBRE

10H30 | SALLE COMMUNALE DE SATIGNY | GRATUIT



COMPÉTITION PISTACHE

Programme réunissant les courts métrages animés destinés au jeune
public.

Le prix Pistache de la Commune de Satigny est décerné par vote du
public jeune présent lors de la projection.

Programme de 5 courts métrages | 60' | Dès 5 ans

Entrée libre sous réserve de places disponibles

Vote du public enfant jusqu'à 15 ans

En partenariat avec la commune de Satigny



DIMANCHE 6 OCTOBRE

16H00-18H00 | CINÉMA BIO

«Vostok On Tour» de Radio Vostok en direct du Cinéma Bio

En présence du jury, de certain-exs réalisateurices
et de personnalités du monde la culture



18H00 | CINÉMA BIO



COMPÉTITION DOC'ANIM
PROGRAMME 1

Compétition réunissant les courts métrages documentaires animés.

16 films sont en lice pour le prix Doc'Anim, décerné par un jury
professionnel.

Programme de 8 courts métrages | 85' | Dès 14 ans

DIMANCHE 6 OCTOBRE

20H00 | CINÉMA BIO



COMPÉTITION DOC'ANIM
PROGRAMME 2

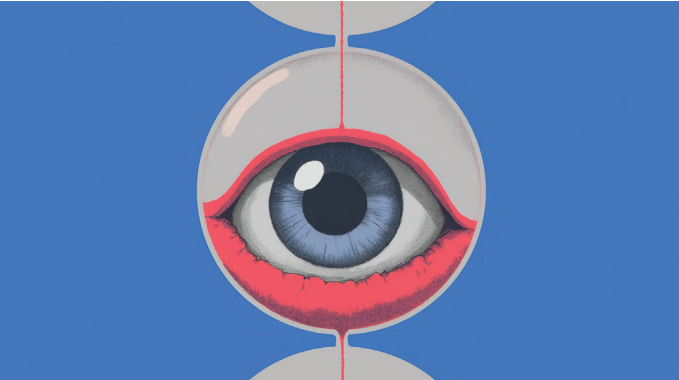
Compétition réunissant les courts métrages documentaires animés.

16 films sont en lice pour le prix Doc'Anim, décerné par un jury
professionnel.

Programme de 8 courts métrages | 80' | Dès 16 ans

LUNDI 7 OCTOBRE

16H30 | BÂTIMENT D'ART CONTEMPORAIN



OUTILS ET ESTHÉTIQUE DE L'IA
EN ANIMATION

Rencontre et discussion avec Desto Geima

Que peut-on vraiment faire avec l'IA?

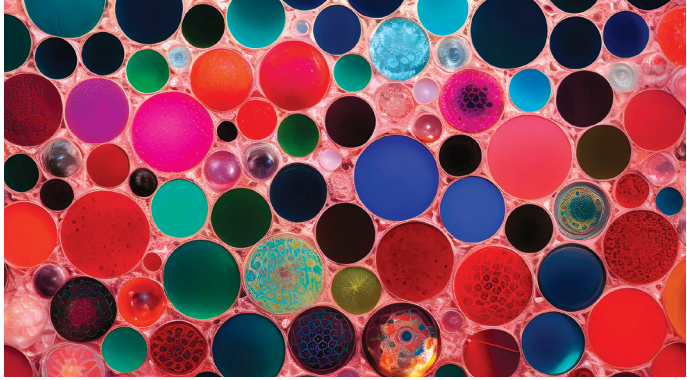
L'IA pourrait-elle remplacer les artistes?

Entrée libre sur réservation | 90' | Dès 14 ans

Salle de conférence | Rez-de-chaussée

LUNDI 7 OCTOBRE

18H30 | BÂTIMENT D'ART CONTEMPORAIN



COMPÉTITION LABO

Programme réunissant les courts métrages expérimentaux animés
de toutes origines.

Le prix Labo du Centre d'Art Contemporain Genève est décerné par
un jury d'étudiant-exs de la HEAD-Genève.

13 courts métrages présentés en deux parties | 100' | Dès 14 ans

Salle de conférence | Rez-de-chaussée

Rediffusions gratuites au Cinéma Dynamo

11h – 18h du mardi 8 au jeudi 10 octobre

LUNDI 7 OCTOBRE

20H30 | CINÉLUX



COMPÉTITION INTERNATIONALE
PROGRAMME 4 - À DEUX

Compétition réunissant les courts métrages animés de toutes
origines. 44 films sont en lice pour le Grand prix Ville de Genève,
décerné par un jury professionnel.

Programme de 7 courts métrages | 85' | Dès 16 ans

MARDI 8 OCTOBRE

20H30 | CINÉLUX

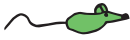


COMPÉTITION INTERNATIONALE
PROGRAMME 5 - AAAAAH !

Compétition réunissant les courts métrages animés de toutes origines. 44 films sont en lice pour le Grand prix Ville de Genève, décerné par un jury professionnel.

Programme de 9 courts métrage | 95' | Dès 16 ans

MERCREDI 9 OCTOBRE



14H30 | BÂTIMENT D'ART CONTEMPORAIN | GRATUIT



CASSATA

Séance en partenariat avec la Croix-Rouge genevoise

Programme de 8 courts métrages | 55' | Dès 5 ans

Salle de conférence | Rez-de-chaussée

Suivi d'un goûter offert au Playground

Entrée libre sous réserve de places disponibles

MERCREDI 9 OCTOBRE

20H30 | CINÉLUX

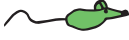


COMPÉTITION INTERNATIONALE
PROGRAMME 6 - DÉRIVE

Compétition réunissant les courts métrages animés de toutes origines. 44 films sont en lice pour le Grand prix Ville de Genève, décerné par un jury professionnel.

Programme de 7 courts métrages | 90' | Dès 16 ans

JEUDI 10 OCTOBRE



20H00 | CINÉMA BIO



FLOW | AVANT-PREMIÈRE | LONG MÉTRAGE

Gints Zilbalodis | Lettonie, France, Belgique | 2024

85' | v.o. sans dialogue | Dès 10 ans

En présence du producteur Ron Dyens

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux.

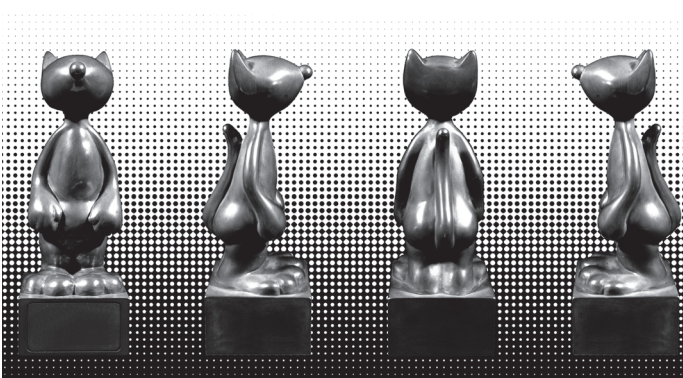
Sortie en Suisse romande le mercredi 30 octobre

Prix du Jury, Prix du Public, Prix de la musique, Prix de la fondation Gan au Festival International du Film d'animation d'Annecy.



VENDREDI 11 OCTOBRE

19H00 | BÂTIMENT D'ART CONTEMPORAIN



PROJECTION DES FILMS PRIMÉS

Lors de cette soirée de remise de prix, le palmarès sera dévoilé et le public pourra découvrir ou revoir les films primés.

L'âge recommandé pour cette séance dépendra des films lauréats. Le programme débutera par les films destinés au jeune public et sera donc présenté dans l'ordre des âges recommandés de chaque film.

Attention, certaines oeuvres présentées en deuxième partie de soirée peuvent heurter la sensibilité du jeune public!

Entrée libre sous réserve de places disponibles

Salle de conférence | Rez-de-chaussée

SAMEDI 12 OCTOBRE



10H30 | INSTITUT FLORIMONT



LINDA VEUT DU POULET! | LONG MÉTRAGE

Chiara Malta, Sébastien Laudenbach | France, Italie | 2023

75' | VoFr | Dès 6 ans

Ouverture des portes dès 10h | Séance suivie d'un goûter offert

Paulette se sent coupable après avoir injustement puni sa fille Linda, et elle ferait n'importe quoi pour se rattraper. Même un poulet aux poivrons, alors qu'elle ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale?

Cristal du Festival international du film d'animation d'Annecy 2023
César du meilleur film d'animation 2024



SPÉCIAL ANNECY • SPÉCIAL ANNECY • SPÉCIAL ANNECY • SPÉCIAL ANNECY

SAMEDI 12 OCTOBRE

SPÉCIAL ANNECY

ANNECY
FESTIVAL

LES SÉLECTIONS DU FESTIVAL D'ANNECY

Nous clôturons cette 19e édition en belle compagnie!

À l'affiche du cinéma Bio, l'une des plus belles salles indépendantes de Genève, seront diffusés les sélections du Festival d'Annecy, pionnier de tous les festivals d'animation.

Pour cette dernière journée, nous avons le plaisir de vous proposer ce double rendez-vous afin d'émerveiller petits et grands.

La prochaine édition du festival du film d'animation d'Annecy se tiendra du 8 au 14 juin 2025.

SAMEDI 12 OCTOBRE



16H00 | CINÉMA BIO



BEST OF ANNECY KIDS 2024

Sélection de courts métrages amusants, touchants et pleins de poésie, parfait pour captiver les enfants !

Ce programme inclut des films de la sélection officielle ainsi qu'un générique réalisé par les étudiants de l'école des Gobelins à Paris pour Annecy 2024.

6 courts métrages | 70' | dès 6 ans

SAMEDI 12 OCTOBRE

18H00 | CINÉMA BIO



BEST OF ANNECY 2024

Le Festival international du film d'animation d'Annecy se déplace dans le monde entier avec son programme «Best of Annecy 2024» qui rassemble une sélection de courts métrages issus de sa dernière édition, dont une majorité de films primés et un générique réalisé par les élèves de deuxième année de Gobelins Paris. Venez découvrir un concentré du meilleur de l'animation!

6 courts métrages | 85' | Dès 16 ans

SÉANCES PRIVÉES

JEUDI 3 & VENDREDI 4 OCTOBRE

ALHAMBRA

COMPÉTITIONS SCOLAIRES

En présence de certain-exs réalisateurices

En collaboration avec le Service écoles et sport, art, citoyenneté et Ecole&-Culture, nous proposons aux écoles genevoises la possibilité de participer à cinq programmes compétitifs, destinés aux élèves des différents niveaux: primaire, secondaire I & II, ainsi qu'aux étudiant-e-x-s des Hautes Écoles d'art et d'animation suisses. Ces séances sont conçues pour éveiller l'esprit critique des élèves et étudiant-exs et les encourager à une action engagée en votant individuellement pour leur film préféré après chaque projection. Leur voix contribuera ainsi à la désignation du ou de la lauréate.

LA RÉALITÉ VIRTUELLE POUR LES ÉCOLES

Une expérience de cinéma proposée aux écoles dès 13 ans

En partenariat avec Festivals Connexion, le Festival Animatou propose une expérience en trois volets. Les groupes scolaires bénéficieront d'une médiation adaptée pour une meilleure compréhension de l'expérience.



MARDI 8 OCTOBRE

13H00 | CINÉMEA

COMPÉTITION ARTOPIE

Le prix Artopie est déterminé par vote des adolescent.es présent.es lors de la projection.

4 courts métrages internationaux | 45' | Dès 12 ans

Ce programme compétitif a été spécialement conçu par Animatou et est destiné aux adolescent-exs de la Maison de l'enfance et de l'adolescence.

En collaboration avec la Fondation Convergences

ARTOPIE CONVERGENCES

VENDREDI 11 OCTOBRE

10H00 | BÂTIMENT D'ART CONTEMPORAIN

LA ROSERAIE CHEZ ANIMATOU

Programme réunissant des courts métrages issus des précédentes éditions d'Animatou

7 courts métrages | sans dialogue | 45' | Dès 10 ans

Salle de Conférence | Rez-de-chaussée

En partenariat avec le Centre de la Roseraie, centre d'accueil pour personnes migrantes.



SOIRÉES

DU JEUDI 3 AU SAMEDI 5 OCTOBRE

APRÈS LES SÉANCES À L'ALHAMBRA DE 23H00 À 04H00

RDV CHEZ JEAN-LUC

Rue de la Cité 9, 1204 Genève



...afin de poursuivre la nuit au légendaire bar «Chez Jean-Luc»

LE VENDREDI 11 OCTOBRE

DE MINUIT À 04H00 | CHEZ JEAN-LUC

Clotûre du Festival en compagnie d'un DJ set à quatre mains de deux figures incontournables de la scène électro :

Garance (Hive audio, Mango Alley, Stripped, Balance) & **diSoul** (Rorschach records, Mirabilis)



SITE ET BILLETERIE

PROGRAMMATION EN LIGNE DÈS LE 20 SEPTEMBRE
SUR WWW.ANIMATOU.COM

Les billets sont en vente à la caisse du cinéma concerné 30 min avant la séance ou sur notre site www.animatou.com jusqu'à 1h avant le début de la séance.



TARIFS

Chaque salle de cinéma applique ses propres tarifs. L'accès aux billetteries de chaque lieu se fait depuis notre site.

Les détenteurices d'une réduction doivent être en possession d'un justificatif valable et le présenter à l'entrée de la salle. Les cartes et billets Ciné Pass sont acceptés. Les tarifs jeune et 20 ans / 20 francs sont subventionnés par la République et Canton de Genève.

Ciné Pass 20 ANS

Le programme peut être sujet à des modifications. Les enfants sont sous la responsabilité de leurs parents. Les âges que nous vous conseillons pour chaque programme tiennent compte du fond et la forme de l'œuvre. Merci de prendre en considération nos recommandations.

ANIMATOU ET SON HISTOIRE



Créé en 2004 dans le cadre de Cinéma Tout Écran, le festival Animatou s'est affirmé comme un événement en 2006, dédié à la promotion du film d'animation et principalement du court métrage. Le festival s'engage dans l'éducation à l'image, utilisant le court métrage d'animation pour aborder divers sujets et atteindre différents publics. Ce format narratif permet de créer des programmes adaptés à chaque génération, des enfants aux adultes, enrichissant l'expérience cinématographique.

Une programmation diversifiée

Chaque année, le comité de sélection d'Animatou visionne environ un millier de films pour en sélectionner une centaine, répartis dans des programmes compétitifs selon leur genre. Les séances s'adressent en partie aux spectateurices jeunes, tels que les élèves, les enfants de la Croix-Rouge Jeunesse, les adolescent-e-s de la Maison de l'Enfance



et de l'Adolescence (MEA); et d'autre part au grand public et aux professionnels. Les réalisateurices sont invités à rencontrer les spectateurices, favorisant des échanges culturels et artistiques autour du cinéma d'animation.



Activités et événements spéciaux

En complément des projections compétitives, Animatou propose des avant-premières, des cartes blanches, des ateliers, des masterclasses et des discussions thématiques. Tout au long de l'année, Animatou organise des séances au cinéma, en plein air, dans les maisons de quartier, dans les piscines, les musées, les bibliothèques et compose des programmes thématiques pour d'autres entités culturelles locales.

JURY INTERNATIONAL

Peggy Adam, dessinatrice, autrice bandes dessinées et enseignante (CH)
Jean Tourette, co-fondateur et Directeur associé chez KIBLIND et IF Festival (FR)
ZEP, auteur de bande dessinée (CH)

JURY SUISSE

Elodie Dermange, réalisatrice (CH)
Jean-Philippe Kalonji, Artiste, illustrateur et auteur de bandes dessinées (CH)
Sébastien Sperer, programmeur (FR)

JURY DOC'ANIM

Marie-Pauline Mollaret, programmatrice, sélectionneuse, critique (FR)
Nathalie Lebel, chargée des ventes à L'Agence du court métrage (FR)
Marcel Barelli, réalisateur et auteur de livres illustrés (CH)

JURY LABO

Justine Margueron Yannick Twizerimana
Emma Minicelli Melchior Best
Sarah Courtade Correa Fagundes

SECRÉTAIRES DES JURYS

Katarina Boselli
Laura Györik Costas
Olivier Riechsteiner

COMITÉ DE SÉLECTION

Matilda Tavelli Jerome Curchod
Lani Weber Schaer Mathieu Epiney
Aline Greffier

EQUIPE DU FESTIVAL

Mireille Vouillamoz: Présidente
Matilda Tavelli: Directrice
Lani Weber Schaer: Programmatrice
Aline Greffier: Coordinatrice générale
Jerome Curchod: Responsable production
Lorraine Tilliette: Gestion administrative, responsable bénévoles et communication numérique
Gala Frécon: Responsable VR
Diego Graham: Assistant VR
Jennifer Barel: Accueil et capsules
Danaé Gilomen: Accueil caisse
Katarina Boselli: Graphisme
Thomas Perrodin: Illustration
Vincent Zaugg: Site internet
Regis Jeannotat: Responsable coordinateur technique et diffusion
Mathieu Hardouin: habillage graphique
Melina Jeannotat: Traduction et sous-titrage

REMERCIEMENTS



Affichage Vert | Agora Films | Annecy Festival | Bahnoffstrasse | Ceruleum | CFP Arts - Genève | ESBDI | Charades | Cinéma Spoutnik | Croix Rouge jeunesse genevoise | Desto Geima | Fassbind Hôtels | Fondation de bienfaisance Pierre & André Haas | Frenetic Films | HEAD - Genève | HSLU | HUG: Affaires culturelles - Maison de l'enfance et de l'adolescence - Fondation Convergences - Artopie | Ilan Nguyen | Institut Florimont | Kiblinl illustration festival | Fondation Plaza | La Mobilière, Agence générale de Genève | La Roseraie | Pré en bulle | République et Canton de Genève: Office cantonal de la culture et du sport - Département de la cohésion sociale - Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse - Service écoles et sport, art, citoyenneté - Service des écoles et institutions pour l'enfance - Service écoles-médias - Service du protocole | Sacrebleu Productions | Ville de Genève: Département de la cohésion sociale et de la solidarité - Département de la culture et de la transition numérique | Xenix Filmdistribution | Le comité de l'association Animatou | Sans oublier: réalisateurices, producteurices, distributeurices ainsi que nos indispensables bénévoles et Maman